

# Giorgio Pasotti confermato alla guida del Tsa

L'attore bergamasco, molto legato all'Abruzzo, sarà direttore dell'ente teatrale per un altro triennio

di **Sabrina Dei Nobili**

► L'AQUILA

Giorgio Pasotti resterà per altri tre anni alla guida del Teatro Stabile d'Abruzzo: la conferma è arrivata ieri dal consiglio di amministrazione dell'Ente teatrale regionale. L'artista, apprezzato attore, autore, regista e uomo di teatro profondamente legato al territorio abruzzese, è stato riconfermato nel ruolo di direttore anche per il prossimo triennio.

La nomina è stata ratificata nella riunione di ieri del consiglio d'amministrazione del Tsa, proposta d'intesa con il presidente Pierangelo Buttafuoco. Una nomina, dichiara in una nota il vicepresidente Carlo Dante, «che premia il percorso fatto dal Tsa che, con la guida di Pasotti, ha raggiunto traguardi importanti per il

numero di recite effettuate, per il numero di giornate di lavoro totalizzate, per la qualità degli spettacoli prodotti e per il record storico di contributi avuti per l'attività dal Ministero della Cultura con il Fondo unico per lo spettacolo».

La rinnovata presenza di Pasotti nella vita culturale aquilana si lega anche al percorso intrapreso per la candidatura del capoluogo abruzzese quale Capitale italiana della Cultura. Subentrato a Simone Cristicchi, direttore dell'Ente dal 2018 al 2020, Pasotti ha dato vita a un triennio giudicato entusiasmante per numero di recite prodotte, per l'eccellenza degli artisti coinvolti e per l'attenzione rivolta anche alle giovani generazioni. «Siamo certi», sottolinea la nota diffusa ieri, «che Giorgio Pasotti saprà condurre il nostro Teatro Stabile a nuovi risultati anche nel

percorso di candidatura della città di L'Aquila a Capitale italiana della cultura».

Come ricorda ancora Carlo Dante, durante la sua direzione Pasotti «ha avuto la capacità di coinvolgere moltissimi grandi nomi dello spettacolo nel progetto produttivo regionale e nazionale, da Alessandro Gassman a Stefano Fresi, Daniele Pecci, Leo Gullotta, Giampaolo Morelli, Valeria Solarino, Antonio Calenda, Alessandro Preziosi, Giulia Michelini, Paola Michellini, Graziano Piazza, Viola Graziosi, Ninni Bruschetta, Paola Minaccioni, Claudio Insegno, Federico Perrotta, Davide Cavuti, decine e decine di artisti che lavorano stabilmente nel territorio regionale portando un'offerta culturale diversificata e capillare e di dare vita a innumerevoli laboratori e seminari di diffusione della cultura teatrale in

collaborazione con il mondo della scuola di ogni ordine».

Emozione e gratitudine per la conferma ha espresso, poi, l'attore bergamasco, «felice di poter continuare a lavorare con un Ente che risponde con entusiasmo agli stimoli e con uno staff che quotidianamente si impegna per avere risultati tangibili».

«Sono soddisfatto del lavoro che abbiamo svolto», ha sottolineato Pasotti. «Credo di aver gettato le basi per continuare a svolgere l'attività, sia regionale che nazionale, con un ruolo prestigioso riconosciuto dai grandi Teatri Stabili, che nella prossima stagione ci vedranno coproduttori di interessanti nuove proposte, e dai Teatri di rilevante interesse culturale, con i quali ci confrontiamo continuamente per la circuitazione degli spettacoli».



Giorgio Pasotti, confermato direttore del Tsa per il prossimo triennio



Peso: 27%