

RASSEGNA AL CORDOVA DI PESCARA: IL CALENDARIO

Il Tsa debutta nel teatro per l'infanzia Pasotti: «Faremo divertire e riflettere»

► PESCARA

Il Teatro Stabile d'Abruzzo dà vita alla sua prima rassegna di Teatro per l'Infanzia dal titolo "Viaggio nel Teatro", nel teatro Cordova di Pescara, un progetto voluto dalla direzione artistica di Giorgio Pasotti che ritiene «di prioritaria importanza l'investimento sulle nuove generazioni. Il Teatro educa i bambini e i ragazzi al rapporto con l'esterno e con le proprie emozioni, ci si può stupire, spaventare, divertire, attraverso quello che si vede». Luci, scenografie, costumi, musica, voci descrivono un mondo fantastico al quale si "fa finta" di credere, e quella verità creduta fa crescere, fortifica e insegna a includere nel proprio

universo ogni diversità.

Proposti sei titoli, sei storie nelle quali viaggiare accompagnati dagli operatori culturali e dagli artisti. «Il nostro impegno è teso alla formazione degli spettatori di domani, educare al teatro, divulgare la cultura dello spettacolo dal vivo è per noi un punto fondamentale del progetto artistico», dice infatti il direttore Pasotti. «Gli spettacoli della rassegna sono prodotti con compagnie che operano con grande successo nel territorio regionale e oltre, sono allestimenti pensati per appassionare, divertire e far riflettere. "Viaggio nel Teatro" è il primo appuntamento strutturato che proponiamo nella città di Pescara, in un teatro che nel 2019 abbiamo contribuito a ristrutturare e a mettere a disposizione della cittadinanza, una bella storia di apertura e dinamismo in controtendenza con il momento storico che vede chiu-

dere tante sale teatrali».

Il cartellone si aprirà domenica 22 e lunedì 23 ottobre con "L'Isola dei Pirati", spettacolo in collaborazione con Compagnia I guardiani dell'oca; si prosegue il 19 e 20 novembre con "Il rifugio segreto", in collaborazione con Compagnia Fantacadabra; il 3 e 4 dicembre ecco "Barbablu", in collaborazione con compagnia Teatrabile. Ad anno nuovo, il 28 e 29 gennaio torna la Fantacadabra con "Etty Hillesum"; il 18 e 19 febbraio in scena "Con gli occhi di un clown" della compagnia Brucaliffo che chiuderà poi il calendario il 17 e 18 marzo 2024 con "Pinocchio".

La rassegna è patrocinata dal Comune di Pescara che attraverso l'assessore alla cultura Maria Rita Carota esprime soddisfazione: «Una rassegna organizzata dal Tsa amplia l'offerta culturale cittadina e contribuisce ad animare uno spazio che il Comune ha messo a disposizione dei cit-

tadini, un luogo vivo dove, sempre più, si organizzano eventi interessanti per giovani e meno giovani e che oggi abbiamo reso ancora più efficiente dal punto di vista energetico con i lavori inseriti nei progetti realizzati con i fondi Pnrr. Gli spettacoli dedicati ai più piccoli arricchiscono l'importante calendario pescarese che ogni anno cresce in quantità e qualità».

» Il direttore dello Stabile: coinvolte compagnie del territorio per educare alla cultura dello spettacolo dal vivo



Spettacolo per bambini e ragazzi



Peso: 32%