

L'Aquila

**Buttafuoco:
«Assurdo
che non ci sia
un teatro»**

A pag. 61



Buttafuoco: «E' inconcepibile non avere ancora un teatro»

► La polemica alla presentazione della nuova programmazione del Tsa

► Biondi: «Sto cercando di fare il massimo ma esistono inadempienze sovracomunali»

CULTURA

Festa e polemiche ieri nella presentazione della nuova stagione del Tsa (Teatro stabile d'Abruzzo). Il sindaco Pierluigi Biondi ha annunciato che «cambiando lo statuto anche al Tsa verrà concesso un incremento di fondi da parte del Comune, come tutti gli altri enti culturali». E sulla questione degli spazi Biondi ha aggiunto: «Io sto cercando di fare il massimo, ma esistono casi di inadempienze sovracomunali. Se per il Teatro Comunale c'è bisogno di trovare ulteriori fondi per concludere i lavori, la burocrazia tiene bloccato il Teatro San Filippo e quindi interesserò direttamente il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano». Alle parole del sindaco, il presidente del Tsa Piergiorgio Buttafuoco ha affermato: «Il mio non è un appello, ma una vera arrabbiatura. È

inaudito che al San Filippo, per la mancanza delle sedie, l'ottusità della burocrazia non permette di risolvere il problema. Questa città poi attende di ritrovare il suo teatro e bisogna essere concreti. La città con il suo teatro ha raccontato pagine nazionali di cultura. Inaudito che pur con i lavori in fase avanzata non si riesca a intravedere i tempi della riconsegna. Le scartoffie non possono essere una giustificazione per restituire qualcosa che non è un passatempo, ma un volano per l'economia, oltre alla cultura».

Il direttore artistico del Tsa Giorgio Pasotti ha concluso la polemica: «Ringrazio il sindaco che ci è sempre vicino. Ora siamo costretti a portare in scena gli spettacoli su un palco troppo piccolo e utile per le prove». Passando alla stagione, si potrà ammirare, tra gli artisti, Leo Gullotta (2-3 marzo 2023), Silvio Orlando (21-22 aprile 2023), Andrea Delogu (13-14 dicembre), Vanessa Incontrada (17-18 gennaio 2023) e Lino Guanciale (31 maggio 2023). «Una sta-

gione all'insegna della bellezza», ha detto Buttafuoco, mentre Pasotti ha spiegato: «Abbiamo voluto accontentare tutti i gusti del pubblico. Vogliamo creare anche entusiasmo nei giovani che saranno il pubblico del futuro. Ci aspettano grandi nomi, personaggi conosciuti ed emergenti, scrittori monumentali, sperimentazione e multidisciplinarietà, per una stagione di altissimo livello». Gli spettacoli sono 10 (6 di produzione Tsa), con l'inaugurazione il 10 novembre alle 21 e alle 17.30 del giorno seguente, quando andrà in scena "Scomodiverità e 3 storie vere" (protago-



Peso: 57-1%, 63-30%

nista Giampaolo Morelli e la partecipazione del maestro Sergio Colicchio). Un evento è stato dedicato anche a Ennio Flaiano, di cui nel 2022 si celebrano i 50 anni dalla morte, con "Non svegliate lo spettatore" che vede alla regia l'abruzzese Davide Cavuti. Lo spettacolo, con Lino Guanciale chiude la stagione ad aprile 2023. Da oggi pomeriggio dalle 15 è possibile acquistare gli abbonamenti sul circuito ciaoticket al quale si può accedere dalla sezione dedicata "Botteghino online" presente sulla home del sito www.teatrostabile.abruzzo.it, oltre che dal sito [\[ts.com\]\(http://ts.com\). Oltre online, abbonamenti e biglietti nei punti vendita di ciaotickets, Infopoint \(piazza Battaglione Alpini\) e WelcomeAq \(via Cimino\). Abbonamenti a 145 euro \(ridotto 100 euro\), biglietti 18 euro \(13 ridotto\).](http://www.ciaoticket-</p>
</div>
<div data-bbox=)

Stefano Castellani

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**STAGIONE FIRMATA
DAL DIRETTORE
GIORGIO PASOTTI
CON LINO GUANCIALE,
GIAMPAOLO MORELLI
E VANESSA INCONTRADA**



**IN TANTI, TRA CUI LA CGIL
E GIULIO PETRILLI, HANNO
RICORDATO GIUSEPPE CATENA
STORICO MILITANTE
DELLA SINISTRA
SCOMPARSO A SOLI 63 ANNI**



Pasotti, Biondi e Buttafuoco ieri alla presentazione



Peso:57-1%,63-30%