

TSA TEATRO STABILE d'ABRUZZO

ente teatrale regionale



AVVISO DI SELEZIONE INTERNA PER UN RESPONSABILE DEL SETTORE PRODUZIONI E ALLESTIMENTI SCENICI

In attuazione del documento “Struttura organizzativa”, alla luce delle “Job description”, tenendo presente il “Disciplinare sulle procedure selettive finalizzate alle progressioni interne verticali”, è indetto un avviso di selezione interna per “un Responsabile del Settore Produzioni e Allestimenti scenici”, 1° livello A del CCNL.

Possono partecipare tutti i dipendenti che abbiano i “Requisiti per la selezione”, in forza nell' Ente, con contratto a tempo indeterminato e che abbiano avuto anche altre esperienze di particolare rilievo nell' organizzazione dello spettacolo dal vivo.

POSIZIONE

Svolge funzioni direttive di rilevante interesse aziendale che implicano la responsabilità, il coordinamento e il controllo di più uffici con ampia discrezionalità di poteri per l’attuazione delle disposizioni generali impartite dalla direzione e dal dirigente organizzativo. È responsabile di implementare i piani e le direttive approvate dal CdA e dalla direzione in merito alla produzione del TSA. Pianifica, coordina e monitora le strutture e le risorse coinvolte nella produzione, vendita e ospitalità degli spettacoli teatrali e nella loro gestione tecnico-organizzativa.

REQUISITI PER LA SELEZIONE

- a) diploma di scuola secondaria di primo grado;
- b) non aver avuto condanne per i delitti previsti dal codice penale o dalle leggi speciali, esclusi i delitti colposi e non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall’impiego presso una Pubblica amministrazione, oppure licenziati dal lavoro a seguito di procedimento disciplinare;
- c) possesso di idoneità fisica alla mansione specifica (in ogni caso l’assunzione è subordinata all’accertamento di tale idoneità, che avverrà con visita sanitaria ai sensi dell’art. 41 del D.lgs. 81/2008);
- d) comprovata esperienza professionale nelle procedure riguardanti lo spettacolo dal vivo;
- e) conoscenza lingue straniere;
- f) disponibilità a trasferte e alla flessibilità dell’orario di lavoro;
- g) disponibilità all’utilizzo della propria autovettura.

TRATTAMENTO ECONOMICO

Il trattamento contrattuale, economico e giuridico, è equiparato al 1° livello A del CCNL.

MODALITA' DI INVIO DELLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

La domanda potrà essere trasmessa, utilizzando l'apposito modulo di domanda (allegato A), all'indirizzo di posta elettronica certificata:

teatrostabile.abruzzo@pec.it

o, alternativamente, a mezzo raccomandata a. r., all'indirizzo:

Teatro Stabile d'Abruzzo
corso Vittorio Emanuele, n. 102
67100 L'Aquila

Le domande dovranno pervenire a partire dal giorno **23 agosto 2021** ed entro il termine perentorio delle ore 14.00 del giorno **3 settembre 2021**, allegando il curriculum formativo e professionale e copia di un documento di identità in corso di validità.

Nel modulo i candidati dovranno rendere tutte le dichiarazioni richieste sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 e consapevoli delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R. n. 455/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

La domanda, inviata per posta elettronica certificata, dovrà essere sottoscritta digitalmente o sottoscritta con firma autografa e scansionata; ovvero con firma autografa, se cartacea e inviata per raccomandata a. r.

Nell'oggetto del messaggio, inviato per posta elettronica certificata, dovranno essere specificati il nome e il cognome dell'interessato e la dicitura **AVVISO DI SELEZIONE INTERNA PER UN RESPONSABILE DEL SETTORE PRODUZIONI E ALLESTIMENTI SCENICI**.

La medesima dicitura dovrà essere apposta sulla busta nel caso di invio a mezzo raccomandata a. r.

Se la domanda viene inviata attraverso posta elettronica certificata, gli allegati richiesti devono essere in formato pdf.

Il Teatro Stabile d'Abruzzo si riserva, a proprio insindacabile giudizio, la facoltà di prorogare, sospendere o revocare il presente avviso in ogni suo stato di avanzamento.

COMMISSIONE E PROVE SELETTIVE

Nominata dal Consiglio di Amministrazione, la Commissione (nella quale nessun genere può essere rappresentato in misura superiore ai 2/3) composta da esperti di provata competenza, esaminerà le domande e la documentazione allegata. I candidati verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base di una prova scritta, una prova orale e un colloquio in lingua straniera comprensivo di dettato. Gli argomenti oggetto della selezione riguarderanno:

- normativa sullo spettacolo dal vivo;
- codice dei contratti pubblici (D.lgs 18.04.2016 n. 50);
- cultura generale sullo spettacolo dal vivo;
- gestione aziendale di un Ente morale;
- produzioni teatrali e normativa in materia di sicurezza;
- colloquio lingua straniera scritta e parlata.

Alla prova scritta sarà attribuito un punteggio massimo di 20 punti.

Al colloquio sono attribuiti dalla Commissione un massimo di 40 punti sui complessivi 100.

La Commissione stabilirà, prima del colloquio, gli opportuni criteri di valutazione.

TITOLI VALUTABILI (attribuibili massimo 40 su 100 valutabili)

- esperienza lavorativa in enti culturali con riferimento alla qualità della prestazione e alla rilevanza dell'ente (max punti 10/100);
- pubblicazioni o lavori originali, superamento e idoneità nelle procedure selettive (max punti 10/100);
- organizzazione e coordinamento di eventi e festival altri rispetto all'Ente (max punti 5/100);
- incarichi amministrativi e istituzionali (max punti 10/100);
- certificazioni legalmente riconosciute in lingue straniere (max punti 5).

La valutazione dei criteri descritti verrà svolta dalla Commissione che, se lo riterrà necessario, potrà stabilire dei sub criteri. I requisiti richiesti e i titoli valutabili devono essere posseduti alla data di presentazione della domanda di partecipazione.