

# Tsa, ancora una prima con "Pandemia" al Ridotto

## CULTURA

Dopo il grande successo di "Alza la voce", il Tsa, Teatro Stabile d'Abruzzo, propone un'altra prima nazionale, giovedì 20 maggio alle 20 al Ridotto del Teatro Comunale, con *Pandemia*, uno spettacolo di Giuseppe Dipasquale e che vede sul palco Ninni Bruschetta e Federica De Benedittis nonché l'amichevole partecipazione di Roberto Lipari. Una commedia sul delirio di una coppia che viaggia nel tempo, dagli anni Venti fino ai nostri giorni, e vive e subisce una declinazione beffarda e comica della pandemia, morendone e risorgendone più volte, giocando dentro la sua assurda casualità. Oltre al debutto del 20 maggio, il direttore artistico del Tsa **Giorgio Pasotti** ha previsto anche due repliche per venerdì 21 maggio alle 17 e alle 20. «Si può

giocare con la pandemia teatralmente parlando? - si chiede l'autore e il regista Dipasquale - A volere considerare in una prospettiva di ludica razionalità questa assurda vicenda che è piombata addosso alle nostre teste da più di un anno a questa parte si potrebbe rispondere, con tutto il paradosso del caso, certamente sì! Nella nostra pacifica modernità, alla fine di gennaio dello scorso anno, una terribile pandemia ha colpito il mondo decimando uomini e cose, colpendo la vita, gli affetti, l'economia e la psicologia di massa, lasciandoci boccheggianti e appesi a un'unica domanda: perché si muore?». Il regista aggiunge: «Ripartire con il teatro utilizzando il gioco sulla pandemia è un modo per esorcizzare ciò che ha socialmente e psicologicamente determinato il vero contagio letale sull'attività teatrale. Solo nel teatro esistono gli anticorpi virali per combattere il virus delle dissoluzioni artistiche che ha colpito più di

altri». Lo spettacolo del Tsa non concede nessuna tristezza, nessun compiacimento fatalista come ci si aspetterebbe, anzi lo tratta con una certa irridenza, con spirito comico e beffardo, con tutto il necessario assurdo della situazione e del linguaggio che alle orecchie e agli occhi contemporanei suona come disperatamente reale. I biglietti sono in vendita esclusivamente on line sul sito [www.teatrostabile.abruzzo.it](http://www.teatrostabile.abruzzo.it). I posti sono preassegnati e distanziati. È obbligo l'uso della mascherina, la sala teatrale apre 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo. Per ogni informazione è disponibile il numero telefonico del botteghino 3485247096.

S. Cas.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**IL DIRETTORE  
ARTISTICO PASOTTI  
HA PREVISTO  
ANCHE REPLICHE  
PER VENERDÌ  
21 MAGGIO**



Peso: 13%