

AL TEATRO COMUNALE DELL'AQUILA GIULIA E PAOLA MICHELINI

Pasotti: «Noi del Tsa siamo pronti» Si riparte con la prima di «Alza la voce»

di Lalla D'Ignazio

► L'AQUILA

«Il nostro mantra è stato “non fermarsi”. Abbiamo scommesso sulla possibilità di attori e tecnici di tornare in scena appena fosse stato possibile e oggi, per la riapertura dei teatri, abbiamo diversi spettacoli pronti». Più che soddisfatto dice di essere «felice», **Giorgio Pasotti** nell'annunciare che con la riapertura dei teatri il Tsa di cui l'attore è direttore artistico «è pronto», pronto con un debutto con i fiocchi.

Il Teatro Stabile d'Abruzzo ricomincia con la prima nazionale dello spettacolo “Alza la voce” con Giulia Michelini e Paola Michelini per la regia di Paolo Civati. Giovedì 6 maggio 2021 alle ore 20 si va in scena nel Ridotto

del Teatro Comunale dell'Aquila con repliche nei giorni successivi. «Siamo felici di aver sostenuto il lavoro culturale, come Teatro Pubblico credo sia la nostra missione», aggiunge Pasotti. «Con il progetto “L'Arte non si ferma” abbiamo sostenuto gli allestimenti di una ventina di spettacoli e con la prima di “Alza la voce” siamo i primi a debuttare in questa nuova fase della pandemia, rispettando tutte le regole per prevenire il contagio da Covid e siamo sicuri di poter rappresentare un momento di ristoro e di sollievo per la vita degli spettatori. Invitiamo tutti a venire a teatro davvero con il cuore». Una scelta strategica quella del teatro in tv, con “L'arte non si ferma” che ha sostenuto il lavoro e che permette di tornare a far vivere i palcoscenici con spettacoli pronti per andare in scena.

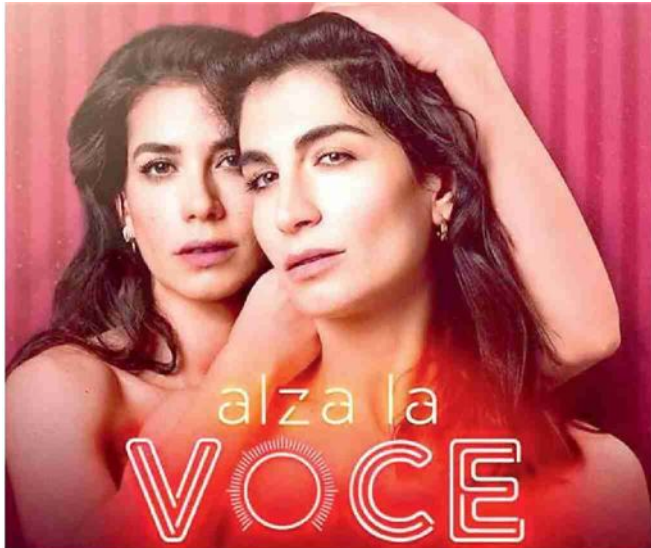
“Alza la voce” è un testo di

Paola Michelini e Paolo Civati che prende spunto da un fatto real - l'Orsa Pizza, chiusa da anni all'interno di una teca in un centro commerciale in Cina - e che utilizza la metafora per riflettere sugli stereotipi legati al femminile oggi attraverso i personaggi di due donne: Stella e Pizza.

Servendosi anche del linguaggio proprio della *stand up comedy*, “Alza la voce” racconta un confronto ironico e surreale, che procede per analogie, per sfumature emotive, visive e sonore. Pizza e Stella sono due lati contraddittori della stessa donna, sono una l'opposto dell'altra, Stella fa le pulizie nel centro commerciale in cui Pizza è rinchiusa, ed è determinata a liberarla, come se liberandola potesse spazzare via in un colpo solo tutte le ingiustizie che vede nel mondo e che lei stessa subisce; Pizza è disillusa, amara, leggera,

troppo stanca per combattere, troppo feroce per essere davvero addomesticabile. Lo spettacolo è un tentativo di parlare del femminile e della sua natura, che sfugge a qualsiasi definizione. I biglietti sono acquistabili dal sito www.teatrostabile.abruzzo.it

Giulia Michelini e Paola Michelini sulla locandina dello spettacolo



Peso: 23%