

# “L’arte non si ferma”: via alle prove degli spettacoli

## TSA

Tra riconoscimenti e tanto lavoro per il Tsa del presidente **Pieterangelo Buttafuoco**, “Nonsense - Le amiche di Maria”, prodotto dal Tsa con la Compagnia dell’Alba di Ortona ha ottenuto due “Broadwayworld Italy Awards”, riconoscimenti solitamente annuali, diventato a causa della pandemia un premio agli spettacoli del decennio 2010-2020, come miglior musical non originale e la migliore regia, firmata da Fabrizio Angelini, direttore della Compagnia insieme a Gabriele de Guglielmo. Le votazioni del pubblico, con procedura on li-

ne, si sono concluse lo scorso 31 dicembre ma solo nei giorni scorsi sono stati resi noti i risultati.

Intanto sono iniziate le prove degli spettacoli di “L’arte non si ferma”, il primo progetto del Tsa diretto da **Giorgio Pasotti** in tempi di pandemia di cui sono media partner le tv abruzzesi Rete8 e Laqtv che manderanno in onda prossimamente le rappresentazioni registrate nel Teatro Tosti di Ortona, grazie alla collaborazione della Compagnia dell’Alba e del Comune di Ortona. L’obiettivo del Tsa è doppio: quello di far tornare a lavoro i tecnici e gli attori durante questo periodo di pandemia, che vede i teatri chiusi, e far conoscere e avvicinare il più possibile i giovani, in attesa che si possano alzare

di nuovo i sipari. Le prove vedono 19 spettacoli, di cui 17 direttamente prodotti dal Tsa e due in coproduzione, ai quali si aggiungono due laboratori teatrali. A lavoro quindi Teatro dei 99, Teatrabile, Brucaliffo, Nati nelle note, Art Girolamo Botta, Libera Pupazzaria, associazione Laad, New sounds and beyond, associazione Ricordo, Cuntaterra, Teatro del Sangro, Teatro Lanciavichio, Compagnia dell’Alba, Immagina multimedia, I guardiani dell’oca, volo del coleottero, Terrateatro, Fantacadabra e Il fiume e la memoria.

**Stefano Castellani**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso:9%