

# Fiction e teatro a L'Aquila Le nuove sfide di Pasotti

Nominato direttore dello Stabile d'Abruzzo: «Il mio progetto per il rilancio»

Incarico di prestigio e ritorno sul piccolo schermo, in prima serata, su Canale 5, per Giorgio Pasotti. Il consiglio di amministrazione del Tsa, Teatro Stabile d'Abruzzo, con sede all'Aquila, uno dei più importanti in Italia, ha nominato come nuovo direttore artistico dell'Ente Teatrale Regionale, per i prossimi tre anni, l'attore bergamasco che subentra a Simone Cristicchi.

«Ne sono fiero, la mia priorità è aiutare il comparto, continuando a dare lavoro a chi non ce l'ha o si trova in difficoltà, pertanto non ci fermiamo, portiamo avanti le produzioni, prepariamo gli spettacoli nuovi, nella speranza che i teatri tornino ad aprire i battenti il prima possibile — anticipa Pasotti —. Ho in mente un progetto di rilancio del Tsa. I temi saranno il teatro di repertorio e l'innovazione con investimenti sui giovani autori. Sul piano nazionale, penserò a produzioni di alto livello, scambi e sviluppo di progetti virtuosi con gli altri grandi teatri italiani, sul quello regionale vorrei che il Tsa confermasse le collaborazioni con le realtà teatrali locali.

Grande spazio sarà riservato ai giovani e ai corsi di specializzazione nei mestieri che stanno scomparendo, come quelli di macchinisti, addetti alle luci, scenografi e costumisti». L'obiettivo è ambizioso. «Riportare il Tsa al livello di quando Gigi Proietti lo dirigeva e rendere L'Aquila la capitale della cultura 2022», aggiunge l'attore e regista.

Venerdì 27, Pasotti sarà, invece, accanto ad Ambra Angiolini, nell'avvio della seconda stagione della fiction «Il silenzio dell'acqua», diretta da Pier Belloni. I due attori interpretano i vicequestori Andrea Baldini e Luisa Ferrari che si ritrovano insieme per risolvere un duplice omicidio. Un caso che li metterà a dura prova, andando a destabilizzare la loro vita privata e professionale. La serie è stata girata, tra borghi, rocche e paesaggi marini, a Duino, Muggia e Sistiana, vicino a Trieste. Le località compongono il paese immaginario di Castel Marciano. Alcune riprese sono state effettuate in Slovenia. «La serie era già pronta ad essere trasmessa in aprile, dopo un anno dalla messa in onda della

prima edizione. Avevamo corso come dannati per non far aspettare troppo i telespettatori, ma poi è stata posticipata a causa del lockdown nazionale», spiega Pasotti che in carriera ha vestito la divisa in diverse occasioni, a partire da «Distretto di polizia».

La tranquillità del borgo è stata sconvolta, nella prima serie, dall'omicidio di una ragazzina di 16 anni. «Baldini si trova a dover investigare sulla morte di una donna e del figlio, lei è stata uccisa a coltellate, il ragazzo con un colpo d'arma da fuoco — svela —. Nel frattempo, una bambina di sei anni, sarà ritrovata mentre vaga nei boschi sotto choc. Tutto ciò accade mentre ero sul punto di essere trasferito alla Omicidi di Trieste. Invece, sarò raggiunto dalla Ferrarini e inizieremo insieme a lavorare al caso». All'improvviso, dopo quasi 18 anni di assenza, tornerà a farsi vedere anche il padre biologico di Matteo, il figlio di Roberta, al quale Baldini ha fatto da padre adottivo. «È stato assente per tutta la vita, si ripresente-

rà in modo arrogante e prepotente. E questo metterà in crisi la famiglia, portando Andrea a confidarsi e ad avvicinarsi sempre di più alla collega», conclude Pasotti.

**Rosanna Scardi**

In tv  
Ambra  
Angiolini  
e Giorgio  
Pasotti sono  
i protagonisti  
della seconda  
stagione  
della fiction  
«Il silenzio  
dell'acqua»  
che debutterà  
il 27 novembre  
su Raidue



#### La scheda

● Giorgio Pasotti è stato nominato direttore artistico del Teatro Stabile d'Abruzzo, che ha sede all'Aquila. Succede a Simone Cristicchi

● In tv a partire dal 27 novembre sarà nuovamente il vicequestore Andrea Baldini nella serie «Il silenzio dell'acqua», ambientata nel paese immaginario di Castel Marciano



**Ambizione**  
Voglio riportare il Teatro Stabile al livello di quando Gigi Proietti lo dirigeva e rendere l'Aquila la capitale della Cultura 2022



**La serie**  
«Il silenzio dell'acqua» era già pronta per essere trasmessa ad aprile, ma poi è stata posticipata a causa del lockdown nazionale



Peso: 49%