

## IL PERSONAGGIO

# L'attore Cisticchi spicca il "Volo": "L'arte mi ha salvato la vita"

» LUDOVICA DI RIDOLFI

Cosa impedisce all'uomo di volare? Simone Cisticchi non pretende di dare una risposta a una domanda così grande, ma racconta la sua visione personale regalando al pubblico momenti di riflessione e bellezza: nel suo spettacolo *Manuale di volo per l'uomo*, sui palcoscenici romani fino a domani (al Teatro Sala Umberto), l'artista entrerà nei panni di Raffaello, un uomo adulto con l'anima da bambino. "A volte solamente gli individui che riteniamo pazzi possono permettersi di trattare temi enormi come l'amore, la sofferenza e la bellezza senza sembrare retorici", spiega Cisticchi, che oltre a essere il principale interprete è autore del testo, dimostrando di saper conqui-

stare il pubblico anche attraverso il teatro, oltre che tramite la musica.

**COME** egli stesso commenta, facendo un bilancio sul tour di questo spettacolo - che sta per giungere a termine dopo aver fatto tappa in 29 città italiane -, "le persone che sono venute a vedere la rappresentazione hanno apprezzato moltissimo. Si sono meravigliate: per me è stato un azzardo passare dalle vesti di narratore a quello di attore completo, ma è stato un

passo successivo verso un altro linguaggio che prescinde da quello della musica". Questo dipende dai temi trattati, che si prestano meglio a una narrazione teatrale? "Tutto nasce da una ricerca sulle grandi domande dell'essere umano. Io ho provato a dare la mia risposta, che non pretende di essere universale, perché è figlia della mia personale esperienza: quando avevo solo 12 anni subii un grande lutto, e precipitai nel dolore. A salvarmi fu l'arte: mi ha curato. Per questo ritengo che sia fondamentale riscoprire la poesia, la bellezza". È quindi in questo che risiede l'ingrediente segreto per spiccare il volo? "Anche, ma non solo: secondo me sono fondamentali le sinergie che nascono dall'interazione con gli altri e dal silenzio, che dobbiamo coltivare quotidianamente per riscoprire la nostra dimensione più intima e tornare a porci le domande che contano".

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 18%