

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIORGIO IRAGGI**
Indirizzo VIA STRADA VICINALE DI PAGANICA N. 27 – 67100 L'AQUILA
Telefono 086224572 - 3485805952
Fax
E-mail giorgio.iraggi@gmail.com
Nazionalità italiana
Data di nascita 23/01/1960

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **2018** ENTE TEATRALE REGIONALE-TEATRO STABILE D'ABRUZZO
 - datore di lavoro Ente teatrale regionale Teatro Stabile d'Abruzzo
Sede legale PIAZZA DEL TEATRO N. 7- 67100 L'AQUILA
Sede operativa VIA PORTA NAPOLI, 5 – 67100 L'AQUILA
CULTURA E SPETTACOLO.
 - settore DIREZIONE AMMINISTRATIVA SU DELEGA DEL DIRETTORE ALESSANDRO D'ALATRI
APPROVATA DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELL'ENTE IN DATA 12 GENNAIO 2015,
28 LUGLIO 2017 e 26 MARZO 2018 SU DELEGA DEL DIRETTORE SIMONE CRISTICCHI CON
INQUADRAMENTO CONTRATTUALE DEI DIRIGENTI D'INDUSTRIA.
 - mansioni e responsabilità DIREZIONE AMMINISTRATIVA GENERALE DELL'ENTE CON PARTICOLARE RIGUARDO
ALL'ORGANIZZAZIONE AZIENDALE E ALLA GESTIONE DEL PERSONALE.

- **2003/201** ENTE TEATRALE REGIONALE-TEATRO STABILE D'ABRUZZO
 - Tipo di impiego DIRIGENTE ORGANIZZATIVO CON CONTRATTO DIRIGENZIALE CON INQUADRAMENTO
CONTRATTUALE DEI DIRIGENTI D'INDUSTRIA.

 - mansioni e responsabilità PREDISPOSIZIONE E REDAZIONE DI PROGETTI SPECIALI MIRATI AL FINANZIAMENTO
DELL'ENTE. MANSIONI SPECIFICHE DI RISANAMENTO DEL BILANCIO, RIORGANIZZAZIONE
DELL'ENTE PER GLI ALLESTIMENTI, LE PRODUZIONI, LE STAGIONI DI OSPITALITA', LE
AMMINISTRAZIONI PROVINCIALI DI CHIETI, L'AQUILA, PESCARA E TERAMO, IL COMUNE DI
L'AQUILA E, DOPO IL TERREMOTO DEL 6 APRILE 2009 E, FINO ALLA NOMINA DEL
DIRETTORE ALESSANDRO PREZIOSI AFFIDAMENTO DI RESPONSABILITA' SPECIFICHE PER
LA RICOLLOCAZIONE DEGLI UFFICI E DEGLI SPAZI TEATRALI, UNITAMENTE ALLA
REDAZIONE DI PROGETTI MIRATI AL FINANZIAMENTO ED ALLA PROSECUZIONE DELLE
ATTIVITA' DELL'ENTE E ALLA PREDISPOSIZIONE DEI PIANI DI ATTIVITA' ANNUALI DA
PRESENTARE AL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI.

- **1998/2002** ENTE TEATRALE REGIONALE-TEATRO STABILE D'ABRUZZO
 - Tipo di impiego ORGANIZZATORE E RESPONSABILE RAPPORTI ISTITUZIONALI.

- mansioni e responsabilità MANSIONI ORGANIZZATIVE TEATRALE E RESPONSABILE DELLA CALENDARIZZAZIONE E DELLA VENDITA DEGLI SPETTACOLI, DEI RAPPORTI CON I SOCI FONDATORI PER LA COSTITUZIONE DEL NUOVO ENTE TEATRALE REGIONALE TEATRO STABILE D'ABRUZZO OLTRE AL COORDINAMENTO ED ALLA ORGANIZZAZIONE DI FESTIVAL, RASSEGNE E CONCERTI.
- **1993/1998** ENTE TEATRALE REGIONALE-TEATRO STABILE D'ABRUZZO
AMMINISTRATORE DI COMPAGNIA CON CONTRATTI STAGIONALI.
- **1990/1993** DIRETTORE DEL CONSORZIO DI SERVIZI "PROGETTO IMPRESA"NELLA CITTA' DI L'AQUILA.
- **1990** SEGRETARIO DELLA COOPERATIVA ARTIGIANA DI GARANZIA PROVINCIA L'AQUILA.
- **1989** VICE SEGRETARIO PROVINCIALE DELLA CONFEDERAZIONE NAZIONALE DEGLI ARTIGIANI DELLA CITTA' DI L'AQUILA.
- **1987/1989** DIRIGENTE DELLA FEDERAZIONE PROVINCIALE DEL PARTITO COMUNISTA ITALIANO NELLA CITTA' DI L'AQUILA, CON INCARICO DI ORGANIZZATORE PROVINCIALE.
- **1986/1987** RESPONSABILE NAZIONALE DEI "CENTRI DI INIZIATIVA CONTRO LE TOSSICODIPENDENZE" DELLA FEDERAZIONE DEI GIOVANI COMUNISTI ITALIANI E MEMBRO DEL COMITATO DI PRESIDENZA NAZIONALE DELL'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COMUNI D'ITALIA.
- **1986** COORDINATORE NAZIONALE DELLA CONSULTA DEI CONSIGLIERI COMUNALI ELETTI DELLA FEDERAZIONE DEI GIOVANI COMUNISTI ITALIANI.
- **1985/1987** MEMBRO DELLA SEGRETERIA NAZIONALE DELLA FEDERAZIONE DEI GIOVANI COMUNISTI ITALIANI NELLA CITTA' DI ROMA CON INCARICHI RELATIVI, TRA L'ALTRO, AL FESTIVAL NAZIONALE AFRICA – NAPOLI 1986 E FESTIVAL DELLA GIOVENTU' - LIVORNO 1987.
- **1982/1985** DIRIGENTE PROVINCIALE DELLA FEDERAZIONE DEI GIOVANI COMUNISTI DI L'AQUILA.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2002** DIPLOMA DI LAUREA IN SCIENZE MOTORIE, VECCHIO ORDINAMENTO, CONSEGUITO PRESSO L' UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI L'AQUILA CON VOTAZIONE 110/110 CON LODE.
- 1996** CORSO PRESSO LA SCUOLA DIRIGENTI D'AZIENDA SDA "L. BOCCONI" DI MILANO PER LA GESTIONE DELLE ATTIVITA' CULTURALI.
- 1984** DIPLOMA DI ISEF CONSEGUITO PRESSO L'ISTITUTO SUPERIORE DI EDUCAZIONE FISICA DI L'AQUILA.
- 1978** DIPLOMA DI MATURITA' CLASSICA CONSEGUITO PRESSO IL LICEO GINNASIO "D. COTUGNO" DI L'AQUILA.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
SCOLASTICA
SCOLASTICA
SCOLASTICA

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

PREDISPOSIZIONE ALLA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI COMPLESSI, ATTENZIONE AL CONSEGUIMENTO DI OBIETTIVI PREFISSATI, COMPETENZE DI IMPOSTAZIONE E CONTROLLO SUI BILANCI AZIENDALI, BUONA INCLINAZIONE ALLE RELAZIONI INTERPERSONALI, PROPENSIONE AL LAVORO DI SQUADRA.

CAPACITÀ E COMPETENZE
IN CAMPO AMMINISTRATIVO

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

DAL 2006 AL 2009 AMMINISTRATORE DELEGATO DI "ABRUZZO FILM COMMISSION" DESIGNATO DAL PRESIDENTE DELLA PROVINCIA DI L'AQUILA.
DAL 2000 AL 2005 MEMBRO DELL'ASSEMBLEA DEI SOCI DELL'ASSOCIAZIONE TEATRALE ABRUZZESE E MOLISANA SU DESIGNAZIONE DEL CONSIGLIO REGIONALE D'ABRUZZO.
DAL 1992 AL 1993 NOMINATO DAL CONSIGLIO COMUNALE DI L'AQUILA MEMBRO DEL CONSORZIO INTERCOMUNALE PER LA GESTIONE INTEGRATA DEI SERVIZI AMBIENTALI.
DAL 1986 AL 1993 MEMBRO DELLA COMMISSIONE ASSEGNAZIONE ALLOGGI DI EDILIZIA RESIDENZIALE PUBBLICA DEL COMUNE DI L'AQUILA.
DAL 1985 AL 1993 CONSIGLIERE COMUNALE PRESSO L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI L'AQUILA E MEMBRO DELLA COMMISSIONE CONSILIARE PERMANENTE "BILANCIO E PROGRAMMAZIONE" DELLA STESSA AMMINISTRAZIONE.

PATENTE O PATENTI

PATENTE DI GUIDA CATEGORIA "A" E "B".

ESPERIENZE PROFESSIONALI E
UMANE DI PARTICOLARE RILIEVO

- PARTECIPAZIONE ALLA "MISSIONE DI SOLIDARIETA' ORGANIZZATA DALLA REGIONE ABRUZZO E DAL COMUNE DI L'AQUILA IN FAVORTE DELLE POPOLAZIONI COLPITE DAL TERREMOTO DEL 20/11/1980 – S. MANGO SUL CALORE INVERNO 1980 – PRIMAVERA 1981.
- ESPLETAMENTO DEGLI OBBLIGHI DI LEVA NEL SERVIZIO CIVILE, IN QUALITA' DI OBIETTORE DI COSCIENZA, PRESSO LA LEGA NAZIONALE DELLE COOPERATIVE – ASSOCIAZIONE CULTURALE LA LANTERNA MAGICA 1985 – 1986.
- REDAZIONE DEL PROGETTO DI PIANO NAZIONALE CONTRO LE TOSSICODIPENDENZE IN COLLABORAZIONE CON LA CONSULTA NAZIONALE CONTRO LE DROGHE CON RELATIVO INCONTRO DI PRESENTAZIONE PRESSO IL QUIRINALE CON IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA FRANCESCO COSSIGA – ROMA 1987.
- INTERVENTO NEL SEMINARIO NAZIONALE DEL COORDINAMENTO NAZIONALE DELLE COMUNITA' DI ACCOGLIENZA - PESARO 1987.
- NOMINA NELL'ASSEMBLEA DEL CONSORZIO INTERCOMUNALE PER LA GESTIONE INTEGRATA DEI

SERVIZI AMBIENTALI EFFETTUATA DAL SINDACO DEL COMUNE DI L'AQUILA CON PROPRIO DECRETO DEL 9/06/1993.

- RESPONSABILITA' DELL'ORGANIZZAZIONE DEL PROGETTO TEATRALE "LE DONNE E LA GUERRA" SU INCARICO DEL TSA IN COLLABORAZIONE CON L'AMMINISTRAZIONE DEL COMUNE DI ROMA ASSESSORATO ALLA CULTURA TESO ALLA VALORIZZAZIONE AMBIENTALE DEL SITO DEI GIARDINI DELL'ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA – 1993.

- IDEAZIONE, REALIZZAZIONE E COORDINAMENTO DEL PROGETTO DI MARKETING TERRITORIALE "CULTURA E AMBIENTE" FINALIZZATO ALLA PROMOZIONE CONGIUNTA DELLA STAGIONE TEATRALE AQUILANA, DEL MASSICCIO DEL GRAN SASSO E DELLE BELLEZZE AMBIENTALI, PAESAGGISTICHE ED ARCHITETTONICHE DEL COMPRESORIO AQUILANO 2005 E 2006,

- RELAZIONE, IN QUALITA' DI AMMINISTRATORE DELEGATO DI ABRUZZO FILM COMMISSION, ALLA TAVOLA ROTONDA "IL CINEMA PUO' SALVARE IL TERRITORIO? NELL'AMBITO DELLA FESTA NAZIONALE DELL'AMBIENTE PROMOSSO DALLA LEGAMBIENTE – MONTE S. ANGELO (FG) LUGLIO 2006.

- RELAZIONE, IN QUALITA' DI AMMINISTRATORE DELEGATO DI ABRUZZO FILM COMMISSION, AL FORUM SU "MARKETING TERRITORIALE E MARKETING CULTURALE" NELL'AMBITO DEL PROGETTO EQUAL DELL'UNIONE EUROPEA PROMOSSO DAL COMUNE DI PESCARA – PESCARA MUSEO DELLE GENTI D'ABRUZZO – LUGLIO 2007.

- PRESTAZIONI DI DOCENZA PRESSO IL CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER DIRETTORE ARTISTICO E PER DIRETTORE DI PRODUZIONE PROMOSSO DALLA SOCIETA' SMILE E DALLA REGIONE ABRUZZO – PESCARA GENNAIO – MARZO 2008.

-RIATTIVAZIONE DI TUTTE LE FUNZIONI ESSENZIALI DELL'ENTE DOPO IL SISMA DEL 6 APRILE 2009 ATTRAVERSO LA RIAPERTURA DI UNA SEDE PROVVISORIA PRESSO LA SCUOLA DELLA GUARDIA DI FINANZA DI L'AQUILA SIN DAL 14 APRILE 2009 ED IL

RECUPERO DELLE ATTREZZATURE ANCORA

INTEGRE PRESSO IL TEATRO COMUNALE DI L'AQUILA E

LA SEDE DEGLI UFFICI DEL TSA SITA IN VIA ROMA N.54.

- REDAZIONE DEL PROGETTO DI RIPRESA DEL TSA POST SISMA PRESENTATO ALLA FONDAZIONE DELLA CASSA DI RISPARMIO DI L'AQUILA E FINANZIATO TRIENNALMENTE DALL'ASSOCIAZIONE CASSE DI RISPARMIO ITALIANA.

-IDEAZIONE REDAZIONE E RIALLESTIMENTO IN COLLABORAZIONE CON LA STRUTTURA DEL TSA, IN ASSENZA DEL DIRETTORE DELL'ENTE DIMISSIONARIO E NON SURROGATO, DELLA STAGIONE DI OSPITALITA' TEATRALE AQUILANA 2009/2010.

- REDAZIONE DEL PROGETTO POR FESR 2007/2013 "RINASCITA CULTURALE" PROMOSSO DALLA REGIONE ABRUZZO E FINALIZZATO AL FINANZIAMENTO DELLE ATTIVITA' SVOLTE DAL TSA DURANTE IL PERIODO DI RIFERIMENTO.

- REDAZIONE DEL PROGETTO SPECIALE "L'AQUILA RIPARTE DALLA CULTURA " PER L'ANNO 2015 APPROVATO DAL CIPE – DIPARTIMENTO PER LO

SVILUPPO DELLE ECONOMIE TERRITORIALI E DELLE
AREE URBANE.

- REDAZIONE DEL “PROGETTO SPECIALE “L’AQUILA
RIPARTE DALLA CULTURA” PER GLI ANNI 2016-2018
APPROVATO DAL CIPE CON DELIBERA DEL 10 AGOSTO
2016.

- IDEAZIONE, REDAZIONE E CURA DELLA RASSEGNA
DENOMINATA “CASA ONNA 2011”, SERIE DI EVENTI
CULTURALI MULTIDISCIPLINARI, REALIZZATA IN
COLLABORAZIONE CON L’ASSOCIAZIONE ONNA
ONLUS, CON IL CONSERVATORIO DI MUSICA A.
CASELLA DI L’AQUILA, CON L’ISTITUTO
CINEMATOGRAFICO LA LANTERNA MAGICA DI
L’AQUILA, CON L’ACCADEMIA INTERNAZIONALE
DELL’IMMAGINE DI L’AQUILA, CON
L’ASSOCIAZIONE AMICI DEI BAMBINI DI ROMA.

- RILOCALIZZAZIONE NUOVA SEDE TSA NEL CENTRO
STORICO DI L’AQUILA.

L’Aquila, 31 maggio 2018

Giorgio Iraggi