

MASSIMO SCONCI



FORMAZIONE

- In possesso del titolo britannico BA (Hons) in Acting, conferito dalla University of Wales.
- Diplomato presso l'Accademia di Recitazione Eutheca (European Union Academy of Theatre and Cinema).
- Stage intensivo su "Histoire du Soldat" diretto da Giorgio Barberio Corsetti.
- Stage intensivo su "Romeo e Giulietta" diretto da Livio Galassi.
- Stage di Teatro diretto da César Brie.
- Stage di Recitazione diretto da Bruce Meyers.
- Stage di "Teatro di Narrazione" diretto da Giancarlo Fares.
- Stage "Il corpo e la Voce" diretto da Julia Varley (Odin Teatret).

- Stage "Teatro Danza" diretto da Pierugo Le Bon.
- Stage di "Biomeccanica" diretto da Claudio Spadola e Alfonso Bergamo.
- Stage di "Recitazione Cinematografica" diretto da Enzo Aronica e Riccardo Barbera.
- Stage di "Musical & Canto" diretto da Angela Bucci e Elizabeth Bolognini.
- Stage di "Acting" diretto da Craig Peritz e Domenico Cucinotta.
- Stage di "Commedia dell'Arte" diretto da Massimiliano Cutrera e Enzo Aronica.
- Stage di "Tecnica del Comico" & "Acrobatica" diretto da Alfredo Colombaioni.

TEATRO

- 2015 Wicked, il musical (Fiyero) - Regia di Nancy Fazzini
- 2014 Odissea di Derek Walcott (Anfinomo, Stavros) - Regia di Andrea Baracco, Alessandro Preziosi.
- 2014 La Notte Veneziana di Alfred de Musset (Razzetta, Segretario) - Regia di Federica Tatulli.
- 2014 Diario di un Pazzo di Nikolaj Gogol (Direttore) - Regia di Alfonso Bergamo, Claudio Spadola.
- 2013 Cinquanta Favole di Flaminio Scala (Flaminia, Dottor Graziano) - Regia di Enzo Aronica, Massimiliano Cutrera, Alfredo Colombaioni.
- 2013 Marat/Sade di Peter Weiss (Herald) - Regia di Craig Peritz e Domenico Cucinotta.
- 2013 Mamma Mia di Catherine Johnson (Prete) - Regia di Bianca Ara.
- 2013 Le Città Invisibili di Italo Calvino - Regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi.
- 2013 Re Lear di William Shakespeare (Oswald, Duca di Cornovaglia) - Regia di Federica Tatulli.
- 2013 L'eccezione e la regola di Bertolt Brecht (Clown poliziotto) - Regia di Giancarlo Fares.
- 2013 Androclo e il Leone di George Bernard Shaw (Ferrovio, Capo dei gladiatori) - Regia di Ian Sutton
- 2012 Reading sui grandi poeti abruzzesi (letture di Ovidio e Gabriele D'Annunzio) - Regia di

Pino Micol.

2012 Celestino V (Lebbroso) - Regia di Riccardo Reim.

2012 Antigone di Sofocle (Creonte) - Regia di Federica Tatulli.

2011 Drag Queen Live Show (Protagonista) - Regia di Manuele Morgese.

TELEVISIONE

2015 Forum (Mediaset) - Figurante speciale

2014 Spot Air2Bite (voce) - Regia di Luca Cococchetta

2014 Spot Gaia S.R.L. Costruzioni - Regia di Giuseppe Tandoi

2014 Spot Cascina di Tornimparte - Regia di Sergio Ciarrocca

2013 Spot Urban Immobiliare - Regia di Silvia Consales

2011 Serie Tv: "Destinazione Volontariato" - Regia di Luca Cococchetta

CINEMA

2014 Dona Flor e i suoi due mariti (corto) - Regia di Enzo Aronica. Ruolo: dott. Teodoro

2014 Trentasette Porte (corto) - Regia di Francesco Longo. Ruolo: protagonista

2012 The Sound of People (audio-installazione) - Regia di Anna Dusi

2011 Ho Rapito Bersani (corto) - Regia di Luca Cococchetta. Ruolo: protagonista

LINGUE

Inglese (Perfetto) - Spagnolo (Buono)

DIALETTI

Romanesco, Aquilano, Emiliano

SPORT

Nuoto, Basket, Tennis

"Autorizzo i destinatari del curriculum ai sensi della legge 675/96 e ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003".