

Nausicaa Pizzi

nata a Chieti il 15/10/1980,

Formazione

- 2014 laboratorio di recitazione, danza e canto ArtMonks dal Mama Cafè (New York)
- 2014 Laboratorio di canto presso Step Musique di Luisa Torrese
- 2014 workshop di recitazione cinematografica con il regista Stefano Odoardi
- 2013 corso di dizione con la presentatrice radiofonica RAI Sandra Marini
- 2013/14 laboratorio teatrale con Edoardo Oliva presso teatro comunale Città Sant'Angelo
- 2012/13 scuola di recitazione biennale presso Cantiere Teatrale Adriatico diretto da Milo Vallone
- 2012 corso di dizione e lettura con Ezio Budini presso Teatro Immediato di Pescara
- 2012 stage di recitazione nell'ambito del laboratorio teatrale binari con Patrizia Hartman
- 2012 canto jazz presso Accademia Musicale Pescara con insegnanti Diana Torto e Claudia Pantalone
- 2012 frequenza laboratorio Teatrale "Piccolo Teatro Orazio Costa" diretto da Domenico Galasso
- 2012 Stage di lettura interpretativa e reading nell'ambito del Festival Internazionale di letteratura dedicato a John Fante con Domenico Galasso
- 2011/12 corso biennale di recitazione e dizione SMO diretto da Giampiero Mancini

Istruzione

- 2014 diploma corso biennale di recitazione cinematografica ACTING presso IFA (RòFilm)
- 2012 diploma di figurinista presso Accademia di Moda di Pescara
- 2011 attestato di Graphic Designer presso Pianeta Formazione di Pescara
- 2003 attestato anno integrativo presso Liceo Artistico Statale di Venezia
- 2002 diploma di maturità artistica presso Liceo Artistico Statale di Pescara

Cinema

- | | |
|--|----------------------|
| Sangue Pazzo (produzione italiana, 2007) | figurazione speciale |
| Iago (produzione italiana, 2008) | comparsa |
| Bakita (2007) | comparsa |
| The fakir (2006) | comparsa |
| Casino Royale (2006) | comparsa |
| Casanova (2004) | comparsa |
| The thief lord (2003) | comparsa |
| The Italian Job (2002) | comparsa |

Teatro

- 2014 Ogni cosa è illuminata, adattamento dell'opera di J.S. Foer, nel ruolo di autrice e regista
- 2014 Luminescenze all'orizzonte, per la regia di Edoardo Oliva, compagnia Teatro Immediato
- 2013 Le donne del villaggio, per la regia di Edoardo Oliva, compagnia Teatro Immediato
- 2013 Il Sogno di Cabiria di Milo Vallone per lo Spoltore Ensemble festival
- 2013 Proposta di matrimonio di A. Cevov per la regia di Milo Vallone
- 2012 Incanto di Natale, per la regia di Milo Vallone presso Auditorium del Conservatorio di Pescara
- 2012 Dracula, per la regia di Giampiero Mancini, Teatro Comunale di Atri
- 2011 Briganti, per la regia di Giampiero Mancini, Teatro Comunale di Atri
- 2011 Cantico dei Cantici, per la regia di Giampiero Mancini, Teatro Comunale di Atri

Discografia

Album: Voci in cammino: quei piccoli solchi sul vinile (Round35 Studio) Produzione Step Musique
Interprete del brano "Gioco di bimba" testo: Le Orme, 1973, incisa con arrangiamento

Cortometraggi

Another Love, regia di Victor Pérez (2014, prod. FramedWorks, Spagna)
Web-Serie Il diario segreto, di Randal Paul (2014, Rancielo Produzioni – unit italiana)
Bloody Camping, regia di Cristiano Di Felice, RòFilm 2014
Baùll, regia di Daniele Campea 2014
La verità in un bacio regia Cristiano Di Felice, RòFilm (2013)

Spot

Spot cinematografico dell'A.S.D. Laboratorio Danza (2014, prod. Cabiria Design)
Spot Parodia della Nutella - regia di Aniello di Maio Salvatore Costa 2014
Spot per X-Factor - regia di Marco D'Andragora 2013
Spot per "Il Luppolo" - regia dei Fratelli Di Felice 2013
Coreos - regia di Marco D'Andragora 2012

Videoclip

Elya – Il mio canto è questo rock per la regia di Peter Ranalli 2012
Progetto musicale Voci in cammino – Round35 (Step Musique) 2013-2014

Lingue: inglese, giapponese (Università Ca' Foscari)
Dialectti: veneziano

Skills e attività sportive

2015	danza moderna, contemporanea e classica con Silvia Pellegrini
2015	danza tribal fusion con Valentina Ianni
2010/14	danza del ventre e tribal fusion con Stefania De Iulis
2012	arrampicata e cordata
1998	danza contemporanea
1995	nuoto artistico sincronizzato