



Curriculum vitae

Francesca Palumbo

Nata il 06/04/1981

Esperienze professionali

- 2012** – Ha frequentato “Schermo Scena” Seminario di recitazione teatrale e cinematografica condotto da Ennio Coltorti.
- 2011** - Ha conseguito il diploma di “Attore” e “Aiuto Regista” presso la “Scuola INTERNAZIONALE di Teatro” - “CIRCO a VAPORE” - di Roma
- 2009** - “ANTIGONE dell’Aurora – tratto da La tomba di Antigone di Maria Zambrano” prodotto dal Teatro dei Colori Centro di produzione, ricerca e pedagogia dello spettacolo
- 2007** -Collaboratrice c/o Teatro dei Colori Centro di produzione, ricerca e pedagogia dello spettacolo;
-Iscritta all’Università degli Studi dell’Aquila nella facoltà di Lettere e Filosofia – corso di laurea Storia e Pratica Arti Musica e Spettacolo;
-Laboratorio Seminario Teatrale “POEMI UMANI” con testi di Gandhi, Capitini, Dolci, Don Mazzolari e Don Milani, condotto dall’Università dell’Aquila e TSA, regia Simone Capula;
- 2006** - Progetto-Studio “CULTURADRIA - cultura e turismo nelle dimore storiche adriatiche”. Promosso da Regione Abruzzo e ATAM, in collaborazione con “Accademia Nazionale d’Arte Drammatica Silvio D’amico”. Messa in scena della tragedia “MEDEA” di Seneca, tourne’ in Abruzzo, Molise, Serbia. Coordinamento: Luigi Maria Musati, Gianluca Enria, Annamaria Amato.
- 2004** -Seminario di teatro c/o “C.S. INTIFADA” con Serena Michelotti.
-Cortometraggio “DISFRASADA” di Mauro Rubeo, premiato a “ALS Golden Merit Awards 2004” (Festival Internazionale di cortometraggi) di Cardiff – Gran Bretagna..

Istruzione:

- 2000** – Conseguitamento di diploma di Scuola Media Superiore presso l’Istituto Statale d’Arte “V.Bellisario” di Avezzano, “Design-Moda-Costume-Arredamento”.

Interessi:

Attività sportiva, danza, musica, lingue straniere (Inglese, Spagnolo), fotografia.

Francesca Palumbo