

Rossella Micolitti

Rossella Micolitti , nata a Pescara il 05/08/76

FORMAZIONE

1995/98	<p>Diplomata al Laboratorio delle Arti Sceniche del Teatro Stabile Abruzzese, presso il Teatro Marrucino di Chieti, studia con gli insegnanti dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica Silvio D'amico:</p> <p>Metodo mimico di Orazio Costa con Alessandra Niccolini Biomeccanica (Metodo Karpov) con N.Karpov e R. Romei. Educazione della voce con Alan Woodhouse e John Dean. Recitazione con Pino Passalacqua Lettura di poesie con Massimo Foschi Recitazione con Alvaro Piccardi Improvvisazione e recitazione con Massimiliano Farau. Dizione con Lara Pasquinelli Recitazione con Ninni Giusti Commedia dell'arte con Silvano Torrieri</p>
2009	<p>Fonda la Compagnia "La Favola Bella"</p> <p>www.lafavolabella.it</p>
2008	<p>Diploma in Direzione Artistica : Corso di alta specializzazione dello spettacolo della Regione Abruzzo</p>
2000/01	<p>Recitazione cinematografica con Giulio Scarpati, Nora Venturini, Silvia Luzzi, Giovanna Mori, Nicola Romano.</p>
1990/94	<p>Danza classica con Michy Frattaruolo, corso di danza moderna con Renato Greco.</p>

LAVORI SVOLTI

TEATRO	
2012	Laus Vitae , recital dannunziano con Giorgio Albertazzi
2009	<i>Yerma</i> di G. Lorca. Ruolo: Yerma. Genere: drammatico. Regia di Sabatino Ciocca.
Dal 2008 al 2012	<i>Passi affrettati</i> di Dacia Maraini. Ruolo: voce recitante. Genere: drammatico. Regia di Dacia Maraini.
2008	<i>Tartufo</i> di Moliere. Ruolo: Elmira. Genere: commedia. Regia di Milo Vallone.
2008	<i>Lisistrata</i> di Aristofane. Ruolo: Lampetta. Genere: commedia. Regia di Milo Vallone.
2008	<i>Il cavaliere errante</i> di T. Traetta. Ruolo: spiritello del palcoscenico. Genere: opera eroica-comica. Regia di Michele Mirabella.
2007	<i>Autofagus</i> di G. Di Chiara con Flavio Bucci. Ruolo: Matilde. Genere: drammatico. Regia di Nucci Ladogana.
2006	<i>L'ispettore generale di Gogol'</i> . Ruolo: Anna Adreevna moglie del sindaco. Genere: commedia dell'arte. Regia di Stefano Angelucci Marino.
2006	<i>Proprio come Pantani</i> . Ruolo: Eva. Genere: drammatico. Regia di Silvio Sarta.
2006	<i>La leggenda di re Artu'</i> . Ruolo: Artu' bambino e Ginevra. Genere: commedia. Regia di Pino Cormani.
2005/06	<i>Mary Poppins</i> . Ruolo: Giovanna. Genere: commedia musicale. Regia di Pino Cormani.
2005	<i>L'Odissea</i> . Ruolo: Calliope la musa e Nautica. Genere: commedia. Regia di Pino Cormani.
2004/05	<i>IL MAGO DI OZ</i> . Ruolo: Dorothy. Genere: musical. Regia di Pino Cormani
2004	<i>Se non fosse la paura</i> (tratto dall'Amleto di Shakespeare)

	Ruolo: Ofelia. Genere: drammatico. Regia di Pino Cormani.
2004	<i>La storia di un uomo chiamato Francesco</i> . Ruolo: Chiara. Genere: commedia musicale. Regia di Pino Cormani.
2003	<i>Peter Pan</i> . Ruolo: Wendy. Genere: musical. Regia di Pino Cormani
2002	<i>La vergine Orsola</i> di G. D'annunzio. Ruolo: Orsola. Genere: drammatico. Regia di Pino Cormani.
2002	<i>Amore e Psiche</i> di Apuleio. Ruolo: Sorella cattiva. Genere: commedia musicale. Regia di Pino Cormani.
2002	<i>Pluto</i> di Aristofane. Ruolo: moglie di Cremilo e danzatrice. Regia di Arnaldo Foa'.
2001	<i>Disonora il padre e la madre</i> di Edoardo Fiorito. Ruolo: Camilla. Genere: drammatico. Regia di Silvio Romano.
2000	<i>Eneide</i> di Virgilio. Ruolo: Venere. Genere: drammatico. Regia di Walter Manfrè.
1999	<i>Ione</i> di Euripide .Ruolo: Ancella della regina. Genere: drammatico. Regia di Massimiliano Farau.
1998	<i>La straniera</i> (dalla <i>Medea</i> di Euripide) Ruolo: Il coro della donne e danzatrice Regia e coreografie Fiorenza D'Alessandro.
1997	<i>Io il capitano e...tanto basta</i> . Ruolo: Cantastorie. Genere: commedia dell'arte. Regia di Silvano Torrieri.
1997	<i>La passione di Cristo</i> di Maria Iacoba Fioria. Ruolo: Maria. Genere: drammatico. Regia di Domenico Galasso
1995	<i>Sotto il bosco di latte</i> di Dylan Thomas. Ruolo: Lily piccolina e narratrice. Genere: commedia. Regia di Massimiliano Farau.
1994	<i>Fedra</i> di Seneca. Ruolo: Fedra. Genere: drammatico. Regia di Cesare Di Giovanni.
1993	<i>Antigone</i> di Sofocle. Ruolo: Narratrice. Genere: drammatico. Regia di Paola Cialfi.
1984	<i>Liola</i> di Luigi Pirandello. Ruolo: una fanciulla. Genere: commedia. Regia: Annamaria Tiberio.

TELEVISIONE	
2008	Conduttrice di “ Qualche volta vince il toro!” Sky Canale 910.
2008	Televendita “uditemi.it”.
2006	Televendita MG Cucinotta .
Dal2005 al 2013	Attrice in “Al posto tuo” Rai Due.
2004	Televendita “ Korus”.
2001	Attrice in “Saranno Famosi” Italia Uno
2000	Cantante in “Pop Star” Italia uno .
2000/01	Attrice in “Batticuore” Rai Due.
1995	Miss teen agers 95 finale nazionale Rai Due.
1994	Bravissima 94 Italia Uno.

Acconsento al trattamento dei miei dati ai sensi della legge 196/03

Rossella Micolitti