

# ALESSIA GIANGIULIANI

## Formazione

**Scuola del Teatro Stabile di Torino** (1997-2001) diretta da Luca Ronconi

**École des Maîtres** con Pippo Delbono (**CSS / Udine et Théâtre de la Place / Liège**)

**Corso di alta formazione per attori - Pontedera Teatro**

**Biennale di Venezia** - workshop con Thomas Ostermeier

**Laboratori** con: Antonio Latella, Valerio Binasco, Paolo Magelli, Fanny e Alexander, Cesar Brie, Nicolaj Karpov, Massimo Popolizio, Marisa Fabbri tra gli altri.

## Teatro

***La donna che legge*** di Renato Gabrielli - regia: Lorenzo Loris - TEATRO OUT OFF, MILANO

***Adamo & Eva*** di Mauro Santopietro ( progetto vincitore del bando di produzione della Regione Lazio per la nuova drammaturgia) - regia: Mauro Santopietro - TEATRO OROLOGIO, ROMA

***Antigone*** di Jean Anouilh (*ruolo: Ismene*) - regia: Maurizio Panici - AR.TE' STABILE D'INNOVAZIONE DI ORVIETO

***Non le dispiace se bevo*** di Renato Gabrielli (studio scenico per "**Wake-Up!**") - regia: Lisa Ferlazzo Natoli - TEATRO DI ROMA

***Closer*** di Patrick Marber (*ruolo: Anna*) - regia: Sandro Mabellini - TEATRO LITTA, MILANO

***La Commedia degli errori*** di William Shakespeare (*ruolo: Luciana*) - regia: Leo Muscato - TEATRO GHIONE / FESTIVAL SHAKESPEARIANO DI VERONA

***Buio*** di Sonia Antinori - regia: Carmelo Rifici - TEATRO DUE DI PARMA

***Fedra*** di Euripide (*ruolo: Artemide*) - regia: Carmelo Rifici - TEATRO GRECO DI SIRACUSA

***Tu (non) sei il tuo lavoro*** di Rosella Postorino - regia: Sandro Mabellini - NAPOLI TEATRO FESTIVAL

***Uscita di sicurezza*** di Ignazio Silone - regia: Fabio Bussotti - TEATRO STABILE D'ABRUZZO

***Tre - Una Storia D'amore*** di Renato Gabrielli (Vincitore del premio alla drammaturgia Milano per il Teatro 2009) - regia: Sabrina Sinatti - COMPAGNIA SANDRO LOMBARDI

***Chie-Chan e io*** di Banana Yoshimoto - regia: Carmelo Rifici - TEATRO ELISEO, ROMA

**Papà è tornato** di Marie Ndiaye / **La casa dei morti** di Philippe Minyana (studi scenici per "Face à Face") - regia: Carmelo Rifici - PICCOLO TEATRO DI MILANO

**VISIONI di Solaris** di Paolo Scheriani - regia: Antonio Syxty - TEATRO LITTA, MILANO

**Le Troiane** di Euripide - regia: Mario Gas - TEATRO GRECO DI SIRACUSA

**Sette contro Tebe** di Eschilo - regia: Jean Pierre Vincent - TEATRO GRECO DI SIRACUSA

**Giro di Vite** di Henry James (*ruolo: Istitutrice*) - regia: Carmelo Rifici - TEATRO LITTA, MILANO

**Rocco e i suoi fratelli** di Giovanni Testori (*ruolo: Ginetta*) - regia: Antonio Syxty - TEATRO LITTA, MILANO

**Medea** di Euripide - regia: Maurizio Panici - TEATRO ARGOT, ROMA

**Non ti conosco più** di Aldo De Benedetti - regia: Gigi Proietti - TEATRO STABILE D'ABRUZZO

**Tre Sorelle** di Anton Cechov (*ruolo: Nataša*) - regia: Carmelo Rifici - TEATRO DELLA CONTRADDIZIONE, MILANO

**Cinque capitoli per una condanna** - regia: Carmelo Rifici - TEATRO STABILE DI TORINO

**Visita dell'uomo in grigio** di Dario Buzzolan - regia: Mauro Avogadro - TEATRO STABILE DI TORINO

**La Potenza delle tenebre** di Lev Tolstoj - regia: Mauro Avogadro - TEATRO STABILE DI TORINO

**Amazon/en/as.com** di Stephan Hintze - regia: Walter Asmus - THEATRE NATIONAL DE NICE, FRANCIA

## Cinema

**Itaker** - regia: Toni Trupia, con Michele Placido - *ruolo: Mara* - GOLDENART

**Zimmer** (cortometraggio) - regia: Vincenzo Pandolfi

**Sei quello che mangi** (cortometraggio) - regia: Stefano Russo - PESCARA CORTO SCRIPT

**L'educazione di Giulio** - regia: Claudio Bondì - VERADIA FILM / MISAMI

## Televisione

**Palcoscenico - La storia del teatro in Italia** di e con Dario Fo e Giorgio Albertazzi - RAI

## Altro

Lingue: Inglese ottimo - Francese scolastico

Canto: mezzosoprano