

Curriculum Vitae
PIERO CAMPILII

FORMAZIONE:

2016-2017:

-Corso di MDP (Recitazione davanti alla Macchina Da Presa) presso la scuola professionale di recitazione SMO LAB di Pescara diretta da Giampiero Mancini.

2017:

Stage di recitazione con il Casting Director Stefano Rabbolini: "Preparazione al Provino"

2016:

Stage di recitazione con la Casting Director Barbara Giordani: "Recitazione televisiva e cinematografica"

2015-2016:

-Master Class scuola professionale di recitazione SMO LAB di Pescara diretta da Giampiero Mancini.

-Terzo anno scuola professionale di recitazione SMO LAB di Pescara diretta da Giampiero Mancini.

2015:

Stage di recitazione con la Casting Director Chiara Agnello: "La percezione di sé"

Stage di recitazione con la Casting Director Claudia Marotti: "L'impotanza del Piano D'ascolto"

Stage di recitazione con il Regista Alessandro Capone: "Azione e Reazione"

2014-2015:

-Secondo anno scuola professionale di recitazione SMO LAB di Pescara diretta da Giampiero Mancini.

2014:

Stage con la Co-Casting Director Sara Casani: "L'approccio ai casting"

2013-2014: -Primo anno scuola professionale di recitazione SMO LAB di Pescara diretta da Giampiero Mancini.

2010-2011:

-Lezioni di canto con il Maestro Enrico Ruggieri

2009:

-Stage sul Musical con l'autore, attore e regista Michele Paulicelli

2007-2008:

-Corso di Musical presso la scuola di musica Minuetto di Pescara

-Danza hip hop con la Maestra Francesca Leone

ESPERIENZE:

Teatro

2016:

- "SEPARATI" nel ruolo di co-protagonista (Paolo). Testo e Regia di Alessandro Capone

- "MACBRTH" di W. Shakespeare, nel ruolo di co-protagonista (Banquo). Adattamento e Regia di Giampiero Mancini

- "QUANDO IL FIUME E' TRAMONTATO IN ROSSO" nel ruolo di Protagonista (Il Biondo). Adattamento e Regia di Giampiero Mancini

- "NATURA MORTA IN UN FOSSO" Adattamento e Regia di Giampiero Mancini

- "SOLI" spettacolo di Monologhi. Monologo di Patch Adams. Regia di Giampiero Mancini
- "LO SCHIACCIANOCI UN PRINCIPE DA BAMBOLA" nel ruolo di Caratterista Comico (Teddy). Adattamento e Regia di Vanni Malandra

2015:

- "UN MERCOLEDI' DA RIDERE" nel ruolo di Antagonista (Lucian Cheval). Adattamento e Regia di Giampiero Mancini
- "QUANDO IL FIUME E' TRAMONTATO IN ROSSO" nel ruolo di Protagonista (Il Biondo). Adattamento e Regia di Laura Baldassarre
- "BRIGANTI" nel ruolo di Antagonista (Colonnello Salvini). Adattamento e Regia di Giampiero Mancini
- "QUANDO IL FIUME E' TRAMONTATO IN ROSSO" nel ruolo di Protagonista (Il Biondo). Adattamento e Regia di Giampiero Mancini
- "SARTO PER SIGNORA" nel ruolo di Caratterista (Bassinet). Riadattamento e Regia di Laura Baldassarre
- "IL SEGRETO DI BLAKE" nel ruolo di Mutaforme (Supino). Testo e Regia di Manuela Tabossi Centineo

2014:

- "DEL NATALE IL CANTO" nel ruolo di Protagonista di (Scruggio Fertente). Liberamente tratto da "Canto di Natale" di Charles Dickens, Adattamento e Regia di Roberto Di Giulio
- "MACBETH" di W. Shakespeare nel ruolo di comparsa. Regia di Giampiero Mancini
- "LA BALLATA DELLA CITTA' MORENTE" nel ruolo di Antagonista (Teschio). Adattamento e Regia di Giampiero Mancini
- "QUANDO IL FIUME E' TRAMONTATO IN ROSSO" nel ruolo di Messaggero Caratterista Comico (Don Bosco). Adattamento e Regia di Giampiero Mancini
- "LA FAVOLOSA COLLEZIONE DI TERMIDORO PICKENN" nel ruolo di Caratterista Comico (Archie). Testo e Regia di Manuela Tabossi Centineo

2013:

- "INCUBO DI NATALE" nel ruolo di Caratterista Comico (Prendo). Adattamento e Regia di Roberto Di Giulio
- "HUNTERWIND – IL CACCIATORE DI VENTI" ruolo marginale (Ned). Testo e Regia di Manuela Tabossi Centineo
- "L'AMORE QUELLO VERO - CHIARA E FRANCESCO IL MUSICAL" nei ruoli di: Capo dei Nobili, Saltimbanco, Lebbroso, Frate, Vescovo. Musiche e testi di Belardinelli-Castellacci Regia di Angela Donato Compagnia teatrale "noi di Spoltore e dintorni"

2012:

- "IL GRINCH CHE RUBO' IL NATALE" nel ruolo di Caratterista Comico (Sam). Adattamento e Regia di Roberto Di Giulio

2011:

- "SULLA VIA DI DAMASCO IL MUSICAL" nei ruoli di: Capo Bramini, Santo Stefano, San Pietro, Filosofo Greco. Di Michele Paulicelli. Regia di Angela Donato Compagnia teatrale "noi di Spoltore e dintorni"

2010:

- "MADRE TERESA IL MUSICAL" nel gruppo dell' ensemble. Di Michele Paulicelli. Regia Compagnia teatrale "noi di Spoltore e dintorni"

2008:

- "GREASE" nel ruolo di Protagonista (Denny Zucco). Saggio di fine anno del corso di Musical della scuola di musica Minuetto di Pescara

2003:

- "DITEGLI SEMPRE DI SI" nel ruolo di Comparsa (Garzone del Fioraio). Di Eduardo De Filippo. Regia di Luigi Ciavarelli

Web

2016:

- "SPOT GIOIELLERIA FERRETTI" ruolo Protagonista Soggetto e Regia di Peter Ranalli, Volare Communication

2015:

- "NEMESI-LA SERIE" nel ruolo di comparsa. Soggetto e Regia di Marco D'Andragora

Radio

2014:

- VOCE UFFICIALE DELLA WEB RADIO "RADIO REVOLUTION 44"

SPEAKER

2017:

- SPEAKER PUBBLICITARIO PRESSO IL PARCO VOCI DI "GALLI RECORDS"

Dialetti/Cadenze regionali:

- ABRUZZESE, ROMANO, NAPOLETANO, MARCHIGIANO, EMILIANO-ROMAGNOLO, SICILIANO, PIEMONTESE, MILANESE, TOSCANO, VENETO.

Cadenze straniere:

- TEDESCO, RUSSO, FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO

Skills:

- CANTO, CANOTTAGGIO, NUOTO, ARRAMPICATA, SNOWBOARD, CALCIO, BASKET, SCHERMA, PATTINAGGIO